

Fiche technique (pour une jauge de 500 à 800 pers)

A/ SONORISATION FAÇADE

- 2 fois 3 Kw rms processés (Nexo/clair brother/ Heil)
- 1 console analogique type Midas Venice 32 - light console et rack de traitement
- 1 lecteur CD -1 SPX 990 yamaha
- 1 Equaliser Sté. graph. 31 bandes Yamaha

B/ SONORISATION RETOURS

- 4 bains de pied type PS8 nexo
- 1 console analogique - light console et rack de traitement
- 1 SPX 990 Yamaha - 4 Equaliser Sté. graph. 31 bandes Yamaha

Patch list

N°	Instrument	Micros DI Box	Circuits Retour
1	Kick	Béta 91	4
2	Snare > 5 ^{1/2}	Béta 57	4
3	Over Head Gauche	414 Akg	X
4	Over Head Droite	414 Akg	X
5	Contre Basse	SM94	X
6	Ampli Basse	Direct out	3
7	Saxophone	SH 521	2
8	Piano	Voir les 2 options ci-dessous	1
9	Piano	Voir les 2 options ci-dessous	1
10	Mic speak	SM 58	1
11	FX SPX 990		
12	FX SPX 990		

Pour la prise de son Piano :

Option n°1 avec cellules	Option n°2 avec Micro
a) C- Ducer	a) 2 x AKG 414
Ou	Ou
a) Shertler	b) 2 x Schoeps BLM 3 + 1 x Schoeps CMC 6

LINE Up Claudine François Quartet

Claudine FRANÇOIS (compositrice)

PIANO

Jean-Jacques AVENEL

CONTREBASSE

John BETSCH

BATTERIE

Steve POTTS

SAXOPHONES ALTO & SOPRANO

Liste Backline

1 tabouret batterie

1 piano YAMAHA ou Steinway type C 3

1 tabouret un peu haut pour la basse

1 siège Piano

1 X Ampli Basse Ampeg 100Wtt

1 X Batterie PEARL ou Gretsch - (Kick 18/ tom 16/ flor14/ Snare Bois + pied Snare/ pied Charlest./ 3 pieds de cymbales)

PURE SON'G

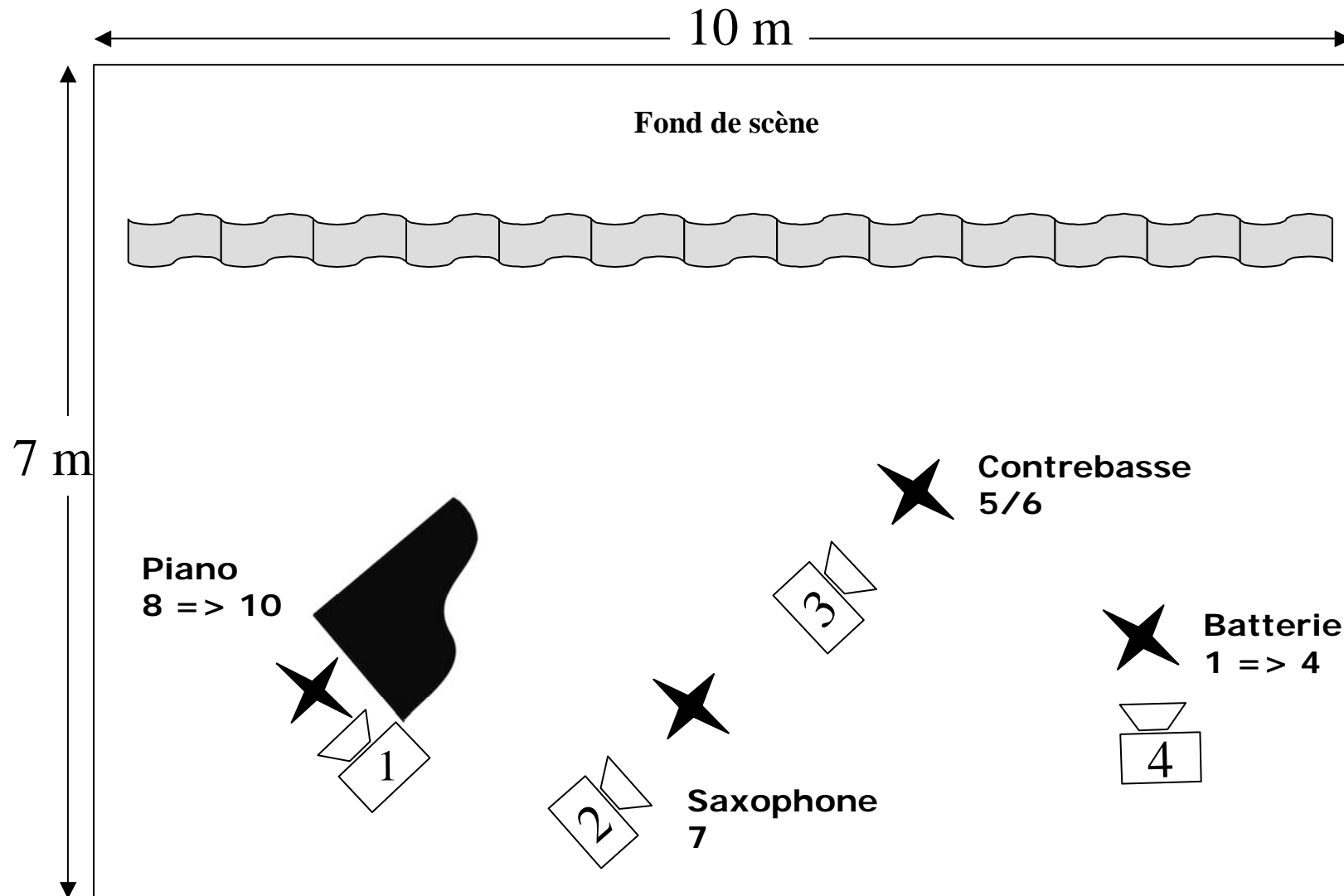
Contact : Franck VORGERS

43, rue de la Rochefoucauld 75009 PARIS

Tél/Fax : 01 53 21 06 97 - Mobile : 06 62 43 06 97 – contact@puresong.fr

Claudine François Quartet

PLAN DE SCÈNE



Contact : PURE SON'G / Franck Vorgers
43 rue de la Rochefoucauld 75009 PARIS
Tél : +33 (0) 1.53.21.06.97 ou +33 (0) 6 62 43 06 97 - E-Mail : contact@puresong.fr